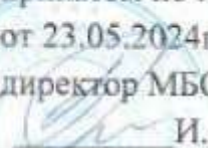


Комитет образования города Курска

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Лицей № 21»

ПРИНЯТО
решением
педагогического совета
МБОУ «Лицей № 21»
протокол от 23.05.2024г. №10

УТВЕРЖДЕНО
приказом по МБОУ «Лицей № 21»
от 23.05.2024г. № 336
директор МБОУ «Лицей № 21»
 И.А. Первенкова



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
художественной направленности
«Тайны бумажного квадрата»
(стартовый уровень)**

Возраст обучающихся: 7-8 лет

Срок реализации: 1 год

Автор -составитель:
Дедекина О. Н.,
педагог дополнительного
образования,

г. Курск. 2024

Оглавление:

1. «Комплекс основных характеристик программы».....	3
1.1 Пояснительная записка.....	5
1.2 Цель программы.....	5
1.3 Задачи программы.....	5
1.4 Планируемые результаты.....	6
1.5 Содержание программы.....	6
2. «Комплекс организационно – педагогических условий»....	8
2.1 Календарно-учебный график.....	8
2.2 Оценочные материалы.....	9
2.3 Формы аттестации.....	9
2.4 Методическое обеспечение программы.....	9
2.5 Условия реализации программы.....	12
3.«Рабочая программа воспитания».....	13
4. «Список литературы».....	18
5. «Приложения».....	19
5.1 Календарно-тематическое планирование.....	20
5.2 Материалы для проведения мониторингов оценки.....	34

«Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разработана в соответствии с нормативными актами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.;

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р.;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»,

- «Санитарно-эпидемиологические требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г.);

- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

- Закон Курской области от 09.12.2013 г. № 121-ЗКО (ред. от 14.12.2020 г.) «Об образовании в Курской области»;

- Приказ Министерства образования и науки Курской области от 17.01.2023 г. № 1-54 «О внедрении единых подходов и требований к проектированию, реализации и оценке эффективности дополнительных общеобразовательных программ»;

- Приказ Министерства образования и науки Курской области от 03.05.2023 г. № 1-845 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Курской области «О внедрении единых подходов и требований к проектированию, реализации и оценке эффективности дополнительных общеобразовательных программ» от 17.01.2023 г. № 1-54;

- Приказ комитета образования города Курска от 03.03.2022 № 113 «Об утверждении регламента предоставления муниципальными образовательными организациями, подведомственными комитету образования города Курска, муниципальной услуги «Прием на обучение по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Устав муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Лицей № 21» (далее - Лицей) утвержден комитетом образования города Курска приказ №202 от 25.05.2021г.;
- Положение муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «О дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе» приказ №430 от 26.05.2023г.

Направленность программы: художественная.

Актуальность программы.

Актуальность программы состоит в развитии пространственного воображения, умении читать чертежи, следовать устным инструкциям учителя и удерживать внимание на предмете работы в течении длительного времени. Занятия дают способность работать руками, приучают к точным движениям пальцев под контролем сознания, развивают творческие способности детей, устную речь ребёнка, стремятся сделать её красивой и грамотной, учат ребят свободному общению, знакомят с основным геометрическим материалом.

В процессе изготовления поделок у детей активизируется воображение и фантазия, развиваются художественный вкус и творческие способности, совершенствуются трудовые навыки, формируется культура труда. Оригами способствует созданию игровых ситуаций.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Тайны бумажного квадрата» развивает общие способностей детей, которые пригодятся им в жизни и в процессе обучения другим предметам, воображение, смекалку, память, воспитывает в детях целеустремленность, терпение, аккуратность, умение работать в коллективе.

В процессе изучения данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы организуется самостоятельная познавательная деятельность, развиваются навыки исследователя, самоорганизации. Содержание данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы призвано сформировать у обучающихся целостное представление об искусстве оригами. Групповые занятия, проводимые в рамках изучения программы, формируют среду для коллективной работы над творческими проектами и исследованиями, что является важным моментом деятельности, позволяющим сформировать коллектив единомышленников, научить детей общаться со сверстниками.

Отличительные особенности программы.

Программа «Тайны бумажного квадрата» предоставляет стартовые теоретические и практические знания и умения.

Данная программа является модифицированной. В ней учтены знания и умения учащихся, которые они получают на уроках в школе и на которые необходимо опираться в процессе работы с бумагой.

Уровень программы: стартовый.

Адресат программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Тайны бумажного квадрата» предназначена для обучающихся 7-8 лет. Учитывая возраст детей и новизну материала, для успешного освоения программы занятия в группе должны сочетаться с индивидуальной помощью педагога каждому ребенку.

Комплектование групп осуществляется на добровольной основе. Наполняемость группы составляет 12 человек.

Объем и сроки освоения программы.

Программа рассчитана на один год обучения с годовым объемом 72 часа.

Режим занятий.

Занятия проводятся 1 раз в неделю из расчета по 2 академических часа на каждое. Длительность академического часа 45 минут. Перерыв между занятиями 10 минут.

Форма обучения – очная.

Формы организации образовательного процесса.

Занятия проводятся в группе, представляющей разновозрастное объединение, состоит из 12 обучающихся.

Особенности организации образовательного процесса

Программа реализуется в традиционной форме в рамках образовательной организации. При возникновении производственной необходимости возможна реализация программы с использованием дистанционных образовательных технологий, электронного обучения.

1.2. Цель программы

Цель программы - всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами в технике оригами, как художественного способа конструирования из бумаги

1.3. Задачи программы

1. Образовательные:

- Знакомство детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.
- Формирование умения следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий.
- Обучение различным приемам работы с бумагой.
- Применение знаний, полученных на уроках природоведения, технологии, рисования и других, для создания композиций с изделиями, выполненными в технике оригами.

Развивающие:

- Развитие внимания, памяти, логического и абстрактного мышления, пространственного воображения.
- Развитие мелкой моторики рук и глазомера.
- Развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии детей.

2. Воспитательные:

- Воспитание интереса к искусству оригами.
- Расширение коммуникативных способностей детей.
- Формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков.

3. Развивающие:

- Развивать творческие способности;
- Развивать произвольность психических процессов;
- Развивать образное мышление;
- Развивать воображение и фантазию;
- Развивать моторные навыки.

1.4. Планируемые результаты

Программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты включают:

- Раскрытие творческого потенциала через самостоятельную творческую активность;
- Проявление морально – волевых качеств, трудолюбия;
- Развитие целеустремленности.

Метапредметные результаты включают:

- Умение планировать, регулировать и оценивать результаты собственной творческой деятельности;
- развитие способности к цветовому восприятию и композиционному мышлению;
- ознакомление с основными этапами работы над творческим проектом.

Предметные результаты включают:

- представление об истории искусства оригами, традициях изготовления изделий;
- владение основными приемами складывания из бумаги для изготовления изделия;
- знание и умение «читать» схемы, умение создавать изделия по образцу, а также по собственному замыслу;
- совершенствование умений работать с информацией (искать, отбирать, систематизировать, создавать тексты и простейшие презентации).

1.5. Содержание программы «Учебный план»

Таблица 1

№ п/п	Наименование разделов	Количество академических часов			Форма аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
I	Азы складывания из бумаги	2	1	1	Контрольный опрос, практическая работа
II	Основные базовые формы в оригами	12	5	7	Практическая работа
III	Складывание изделий	58	14	44	Практическая работа, итоговая выставка
	Итого	72	20	52	

Содержание учебного плана

Программа «Тайны бумажного квадрата» (72 часа) включает:

I Азы складывания из бумаги (2ч.)

1. «Вводное занятие» (2 ч.)

Ознакомление с планом работы, техникой безопасности, историей искусства оригами. Беседа о видах бумаги, о том, как выбрать подходящую для выполнения модели бумагу.

II Основные базовые формы в оригами (12 ч.)

2. «Собираем урожай в поле, саду и огороде».

Теоретический компонент. Повторение базовых форм оригами, основных терминов, принятых в оригами. Базовая форма треугольник.

Практический компонент. Складывание базовой формы «треугольник», изделий на основе этой базовой формы.

Изделие «Огород» (коллективная работа).

3. «В лес пойдем – грибы, ягоды найдем».

Теоретический компонент. Базовая форма «Квадрат», повторение терминов линия «Гора», линия «Долина». Знакомство со схемой.

Практический компонент. Учитель показывает разные способы изготовления поделок – грибов и ягод на основе квадрата.

Изделие «Лесная полянка» (коллективная работа).

4. «Осень в родном городе».

Теоретический компонент. Закрепление умения читать простейшие схемы изделий в технике оригами. Базовая форма «Воздушный змей». Знаки «Перевернуть», «Повернуть».

Практический компонент. Упражнение в складывании бумажных фигурок деревьев по схемам.

Изделие «Панно из осенних листьев «Городской парк» (коллективная работа).

5. «У бабушки на подворье».

Теоретический компонент. Базовая форма «Двойной треугольник». Знак и термин «Перелистнуть».

Практический компонент. Упражнение в складывании бумажных фигурок животных по схемам.

Изделие «Скотный двор» (коллективная работа).

6. «Кто в лесу живет?».

Теоретический компонент. Базовая форма «Двойной квадрат». Повторение основных геометрических понятий.

Практический компонент. Изготовление поделки, состоящей из двух частей. Развитие умения работать по устным инструкциям педагога.

Изделие «Лев, медведь».

7. «Как у нас в квартире».

Теоретический компонент. Базовая форма «Дверь».

Практический компонент. Изготовление изделий на основе базовой формы «Дверь»; создание игровых ситуаций.

Изделие «Дом».

III. Складывание изделий (58 ч.)

8. «Птицы вереницей полетели у югу».

Теоретический компонент. Рассказ учителя об истории японского журавлика.

Практический компонент. Складывание японского журавлика на основе Б. Ф. «Воздушный змей». Формирование культуры труда.

Изделие «Журавлик».

9. «Тайны подводного мира».

Теоретический компонент. Знакомство с комбинированным складыванием в разных направлениях. Чтение схем.

Практический компонент. Упражнение в складывании листа бумаги в разных направлениях; развитие умения ориентироваться на плоскости листа.

Изделие «Аквариум с рыбками» (коллективная работа).

10. «Горжусь я городом своим».

Теоретический компонент. Знакомство с последовательностью изготовления по схемам поделок «Дом», «Автомобиль».

Практический компонент. Складывание поделок «Дом», «Автомобиль». Создание коллективной работы.

Изделие «Наша улица» (коллективная работа).

11. «Мы живем в России».

Теоретический компонент. Повторение понятия «Базовая форма».

Практический компонент. Отработка навыка складывания базовой формы «Двойной треугольник», складывание с использованием схемы условных обозначений; отработка координированных движений рук и глаз.

Изделие «Флаг».

12. «Я и моя семья».

Теоретический компонент. Знакомство с созданием образа человека из квадратного листа бумаги в технике оригами. Развитие памяти путем запоминания последовательности изготовления поделки.

Практический компонент. Складывание фигурок людей, Одежды. Украшение.

Изделие «Человек в национальном костюме».

13. «За окном живет зима».

Теоретический компонент. Знакомство с разными способами изготовления елочки из бумаги на основе базовой формы «Двойной треугольник».

Практический компонент. Упражнение в сгибании бумаги в разных направлениях, приглаживании линий сгибов. Развитие согласованности движений обеих рук, конструктивного мышления.

Изделие «Зимняя лесная полянка» (коллективная работа).

14. «Ой, зима, игры да забавы».

Теоретический компонент. Чтение схем.

Практический компонент. Закрепление умения делать фигурки в технике оригами, отработка техники складывания базовой формы «Воздушный змей»; игры с полученными фигурками.

Изделие «Зимние забавы. Катание с горы» (коллективная работа).

15. «Елка наряжается, праздник приближается».

Теоретический компонент. Знакомство со способами комбинирования разных способов конструирования из бумаги.

Практический компонент. В процессе изготовления поделки совершенствование умения комбинировать разные способы конструирования из бумаги, последовательного складывания фигурки из квадратных листов бумаги, используя план-схему.

Изделие «Новогодняя елка».

16. «Елка наряжается, праздник приближается».

Теоретический компонент. Комбинирование разных базовых форм в одном изделии.

Практический компонент. Совершенствование умения комбинировать разные базовые формы оригами («дверь», «воздушный змей»); закрепление умения создавать поделку из нескольких частей, используя схему, пооперационную карту.

Изделие «Карнавальная маска».

17. «Как мы встречаем Новый год».

Теоретический компонент. Знакомство с сочетанием разных техник при изготовлении коробочек.

Практический компонент. Закрепление умения сочетать разные техники для изготовления коробочки в техники оригами; совершенствование умения последовательно выполнять действия в соответствии с инструкцией педагога, соблюдать правила техники безопасности.

Изделие «Коробочка с сюрпризом».

18. «Путешествие в город мастеров». Теоретический компонент. Повторение ранее изученных приемов складывания.

Практический компонент. Изготовление поделок из бумаги, используя уже известные приемы складывания бумаги.

Изделие по выбору по степени сложности.

19. «Где-то на белом свете».

Теоретический компонент. Повторение ранее изученных приемов складывания.

Практический компонент. Закрепление умения складывать поделки из базовых форм, опираясь на схему; совершенствовать трудовые умения.

Изделие «Панно «Парад воздухоплавания»».

20. «Мы - участники дорожного движения». Теоретический компонент. Знакомство с изготовлением поделки в технике оригами из прямоугольного листа бумаги.

Практический компонент. Упражнение в складывании прямоугольного листа бумаги в разных направлениях, сглаживании сгибов.

Изделие «Дорога и мы».

21. «Мы - участники дорожного движения».

Теоретический компонент. Повторение ранее изученных приемов складывания.

Практический компонент. Изготовление поделки-машинки по знакомым схемам. Создание игровых ситуаций по теме.

Изделие «Дорога и мы».

22. «Папин праздник».

Теоретический компонент. Знакомство с изготовлением фигурки из нескольких одинаковых частей, модульным оригами.

Практический компонент. Изготовление детали звезды на основе базовой формы «воздушный змей», сборка из нескольких деталей одной звезды, стимулирование развития пространственной и моторной памяти.

Изделие «Открытка»

23 «Быть здоровыми хотим».

Теоретический компонент. Правила работы в микрогруппах.

Практический компонент. Закрепление умения изготавливать поделку из нескольких одинаковых деталей, как на предыдущем занятии; развитие памяти, коммуникативных способностей при создании общей поделки. Работа в микрогруппах.

Изделие по выбору.

24. «Маму дорогую поздравляю с женским днем».

Теоретический компонент. Рассказ об истории Международного женского дня 8 марта. Повторение правил композиции.

Практический компонент. Изготовление тюльпанов для праздника.

Закрепление умения работать по показу и устной инструкции педагога.

Воспитание внимательности и усидчивости.

Изделие «Цветы для мамы».

25. «Все работы хороши, все профессии важны».

Теоретический компонент. Повторение правил изготовления коробочки в технике оригами.

Практический компонент. Самостоятельное изготовление коробочек в технике оригами; Выбор пооперационных схем для работы.

Изделие «Коробочки».

26. «Сказка в гости к нам идет, чудеса с собой несет».

Теоретический компонент. Знакомство со схемами новых поделок из квадрата, треугольника, шестиугольника.

Практический компонент. Разрезание заготовки по пунктирной линии; закрепление знаний о геометрических фигурах.

Изделие «Игрушки-забавы».

27. «К нам весна шагает быстрыми шагами».

Теоретический компонент. Самостоятельное обсуждение процесса изготовления поделки по образцу и по схемам, изготовление ее; помощь затрудняющимся. Организация умения работать в коллективе.

Практический компонент. Складывание гладиолуса по схемам различной степени трудности.

Изделие «Первоцвет».

28. «К нам весна шагает быстрыми шагами».

Теоретический компонент. Самостоятельное обсуждение процесса изготовления поделки по образцу и по схемам, изготовление ее; помощь затрудняющимся. Организация умения работать в коллективе.

Практический компонент. Складывание гладиолуса по схемам различной степени трудности.

Изделие по выбору «Весенние цветы».

29. «Сказки звездного неба».

Теоретический компонент. Разбор схемы одного изделия по степени сложности.

Практический компонент. Изготовление знакомых поделок (ракеты, кометы, звезды в технике оригами) для оформления праздничного панно. Упражнение в самостоятельном выборе поделки, материала; воспитание интереса к технике оригами.

Изделие «Панно «Далекий космос» (коллективная работа).

30. «Вот на ветке скворушка запел».

Теоретический компонент. Умение ориентироваться по схеме изделия при выборе изделия для складывания.

Практический компонент. Совершенствование умения делать поделки в технике оригами; развитие мелкой моторики рук; воспитание культуры труда.

Изделие «Перелетные птицы».

31. «Земля – наш общий дом».

Теоретический компонент. Беседа о земных стихиях. Знакомство с конструктивными картами.

Практический компонент. Изготовление из бумаги животных в технике оригами, расселение их по своим стихиям Земли; Выбор животного по предложенным образцам и конструктивным картам; воспитание уверенности, самостоятельности.

Изделие «Животные по выбору».

32. «Был великий День Победы».

Теоретический компонент. Рассказ о празднике Дне Победы. Повторение правил композиции при изготовлении открытки.

Практический компонент. Изготовление открытки. Закрепление приемов работы с бумагой.

Изделие «Подарок ветерану».

33. «Пришла весна, и все цветет вокруг».

Теоретический компонент. Повторение ранее изученных базовых форм, способов складывания бумаги.

Практический компонент. Закрепление умения детей складывать бумагу разными способами, из знакомой базовой формы. Складывание лепестков цветка, соединение деталей; развитие творческого воображения.

Изделие «Панно «Весенний сад» (коллективная работа)

34. «Вместе рядышком живут и жучок, и паучок».

Теоретический компонент. Повторение ранее изученных базовых форм, способов складывания бумаги.

Практический компонент. Изготовление поделки на выбор, используя конструктивную карту; оформление выставки поделок.

Изделие «Здравствуй, лето!» (коллективное панно)

35. «Вместе рядышком живут и жучок, и паучок».

Теоретический компонент. Повторение ранее изученных базовых форм, способов складывания бумаги.

Практический компонент. Изготовление поделки на выбор, используя конструктивную карту; оформление выставки поделок.

Изделие «Здравствуй, лето!» (коллективное панно)

36. «Ура! Каникулы».

Итоговое занятие. Выставка работ.

«Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1 Календарный учебный график

Табл.2 «Календарный учебный график»

№ п/п	Группа	Год обучения, номер группы	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Нерабочие праздничные дни	Сроки проведения промежуточной аттестации
1	№1	1, №1	02.09.2024	31.05.2025	36	36	72	Очный, 2 часа 1 раз в неделю	Государственные праздники и выходные дни (03.11.24, 04.11.24, 30.12.24-08.01.25, 23.02.25, 24.02.25, 08.03.25, 10.03.25, 01.05.25, 02.05.25, 09.05.25)	20-31 мая 2025 г.
2	№2	1, №2	01.09.2024	31.05.2025	36	36	72	Очный, 2 часа 1 раз в неделю	Государственные праздники и выходные дни (03.11.24, 04.11.24, 30.12.24-08.01.25, 23.02.25, 24.02.25, 08.03.25, 10.03.25, 01.05.25, 02.05.25, 09.05.25)	20-31 мая 2025 г.

2.2 Оценочные материалы

В комплекс контрольно-измерительных материалов входят тесты, дидактические карточки с заданиями, образцы изделия, изготовленные по схеме.

Тестирование с выбором одного верного ответа направлено на диагностику усвоения теоретического материала. Схемы на образцы размещены по ссылкам в сети Интернет, перейдя по которым обучающийся может ознакомиться с последовательностью изготовления изделия. Решение дидактических карточек с условным обозначением вида петли и способа её вывязывания способствует развитию навыка чтения схематических записей. Знание тезауруса так же способствует верному восприятию информации в сфере вязания.

2.3 Формы аттестации

С целью проверки теоретических знаний можно использовать викторины, игры, кроссворды, карточки, письменные и устные опросы.

Важным в осуществлении программы является отслеживание результатов. Контроль позволяет определять степень эффективности обучения, проанализировать результаты, внести коррективы в учебный процесс, позволяет детям, родителям, педагогам увидеть результаты своего труда, создает благоприятный психологический климат в коллективе.

О сформированности практических умений и навыков свидетельствует правильное и аккуратное выполнение всех действий с бумагой, творческий подход к изготовлению изделий. Учитываются умения владеть различными способами складывания, умения читать схемы.

Текущие работы представляются на выставках.

Выставка-форма итогового контроля, осуществляемая с целью определения уровня мастерства, культуры, техники использования творческих продуктов, а также с целью выявления и развития творческих способностей обучающихся. По итогам выставки лучшим участникам может выдаваться диплом.

2.4 Методическое обеспечение программы

Современные педагогические технологии

На занятиях применяются следующие современные педагогические информационные технологии, их комбинации элементы: технология лично – ориентированного обучения, технология продуктивного обучения; технология сотрудничества, технология создания ситуаций успеха, здоровьесберегающие технологии.

Методы

В процессе реализации программы применяются следующие **методы и приемы обучения:**

- Словесный метод (рассказ, объяснение);
- наглядно-зрительный метод (личный показ педагога, просмотр пособий);
- наглядно-слуховой метод (личный показ педагога с комментариями)
- практический метод (разноплановая практическая работа на основе теории учебного материала);
- репродуктивный метод (объяснение нового материала на основе пройденного);
- метод формирования интереса к учению (создание ситуаций успеха, приёмы занимательности);

- методы поисково-исследовательской деятельности (самостоятельный поиск нового учебного материала);
- метод контроля (индивидуальный опрос, фронтальный опрос, тестирование, творческие задания).

На занятиях могут использоваться элементы и различные комбинации методов обучения по выбору педагога.

Примерный алгоритм проведения учебного занятия

I. Организационный этап

Организация учащихся на занятие. Подготовка рабочего места к работе. Сообщение темы и цели занятия. Определение цели и задач занятия (совместно с педагогом). Тематические беседы.

II. Основной этап

1. Повторение изученного материала. Повторение и закрепление изученного материала через образцы узоров, готовые изделия.

2. Изучение нового материала. Сообщение и обсуждение нового материала. Объяснение педагога. Знакомство с новыми понятиями, представлениями. Включение обучающихся в освоение нового материала через совместную деятельность. Закрепление изученного материала через самостоятельную работу.

III. Завершающий этап

Подведение итогов занятия. Похвала, поощрение, одобрение. Мотивация и стимулирование познавательного интереса учащихся к учебному материалу следующего занятия.

Дидактические материалы

Табл.3 «Дидактические материалы»

№ п/п	Наименование раздела, темы	Дидактические и методические материалы
I	Азы складывания из бумаги	
1	Вводное занятие	Книга «Волшебный мир оригами» Сунбоук СмитИздательство: Клуб семейного досуга,2007 г.

II	Основные базовые формы в оригами	
2-7	«Собираем урожай в поле и огороде»	Афонькин, С. Все об оригами. От простых фигурок до сложных моделей / С. Афонькин. - М.: Bestiary, 2017. Рудник, Т. Ф. Волшебная страна оригами / Т.Ф. Рудник. - М.: Феникс, 2005.
III	Складывание изделий	
8-33		Агапова, И. 100 лучших оригами для детей / И. Агапова, М.Давыдова. - М.: Лада, 2009. Сержантова, Т.Б. 366 моделей оригами / Т.Б. Сержантова. - М.: Айрис-пресс, 2016 Соколова Бумажные орнаменты, звезды, гирлянды. Безграничные возможности искусства оригами / Соколова, Светлана. - М.: Эксмо, 2008.
11	Итоговое занятие	

2.5 Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение.

- Помещение (кабинет) МБОУ «Лицей№21» г. Курска для занятий, соответствующее всем санитарно-гигиеническим и психогигиеническим нормам;

- Материалы и инструменты, приобретенные самими учениками или имеющиеся у педагога (ножницы, клей, бумага офисная белая и цветная, цветные карандаши, маркеры);

- учебно-наглядные пособия: схемы, готовые изделия, журналы и книги по работе с бумагой.

Кадровое обеспечение.

Программу реализует педагог дополнительного образования, имеющий опыт работы учителем начальных классов, старшей вожатой, педагогом дополнительного образования. Стаж 36 лет.

Информационное обеспечение

<https://www.maam.ru/obrazovanie/ovoshhi-origami>

<https://www.maam.ru/detskijasad/master-klas-po-origami-griby.html>

<https://www.maam.ru/detskijasad/master-klas-osenie-derevja-867335.html>

<https://paperone.ru/zhivotnye>

<https://all-origami.ru/origami-mebel-dlya-kukolnogo-domika>

<https://diypedia.club/ru/mashiny-iz-bumagi>

<https://www.maam.ru/detskijasad/master-klas-po-izgotovleniyu-flaga-rosi-iz-bumagi-podgotovila-davidjan-l-g.html>

<https://novamett.ru/iz-bumagi/chelovek>

<https://page365.ru/obemnaya-elka-iz-bumagi.html>

<https://mamamozhetvse.ru/novogodnie-podelki-iz-kartona-i-bumagi-dlya-detey-100-idey.html>

<https://novamett.ru/iz-bumagi/kukly>

<https://ped-kopilka.ru/blogs/irina-ivanovna-goncharova/maket-bezopasnyi-gorod-po-pd.html>

<https://ped-kopilka.ru/blogs/irina-ivanovna-goncharova/maket-bezopasnyi-gorod-po-pd.html>

<https://ped-kopilka.ru/blogs/blog70196/master-klas-po-izgotovleniyu-obemnoi-otkrytki-iz-kartona-podarok-pape-s-poshagovymi-foto.html>

<https://page365.ru/podelki-na-den-materi.html>

<https://www.maam.ru/detskijasad/master-klas-korobochka-dlja-podarkov-igr-i-melochei-v-tehnike-origami.html>

<https://handsmake.ru/igrushki-iz-bumagi.html>

<https://page365.ru/cvety-iz-bumagi.html>

<https://mamamozhetvse.ru/raketa-iz-bumagi-svoimi-rukami-dlya-detey-55-idey.html>

<https://novamett.ru/skvorechnik/iz-kartona>

<https://ped-kopilka.ru/shkolnye-prazdniki/den-pobedy/otkrytki-na-den-pobedy-svoimi-rukami-s-shablonami-master-klasy-s-foto.html>

<https://e-ipar.ru/cvety-iz-bumagi/yablonevye-tsvety>

<https://vkusnyasha.ru/obemnye-letnie-applikacii-dlya-detej-shablony-i-instrukcii>

«Рабочая программа воспитания»

Цель воспитания обучающихся.

- развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся в МБОУ «Лицей № 21»:

- усвоение ими знаний, норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие позитивных личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений;

Личностные результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ включают:

- осознание российской гражданской идентичности,
- сформированность ценностей самостоятельности и инициативы,
- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению,
- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности,
- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности

детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности МБОУ «Лицей № 21» по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС ООО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

– **гражданского воспитания**, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободе и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

– **патриотического воспитания**, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважении к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

– **духовно-нравственного воспитания** на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, сопереживания, справедливости, коллективизма, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

– **эстетического воспитания**, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

– **физического воспитания**, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия – развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

– **трудового воспитания**, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

– **экологического воспитания**, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

–**ценности научного познания**, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

–

Целевые ориентиры результатов воспитания.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституционных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного
общего образования

Табл.4 «Целевые ориентиры»

Гражданско-патриотическое воспитание
<p>Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине – России, ее территории, расположении.</p> <p>Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.</p> <p>Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины – России, Российского государства.</p> <p>Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.</p> <p>Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.</p> <p>Принимающий участие в жизни класса, лицея, в доступной по возрасту социально-значимой деятельности.</p>
Духовно-нравственное воспитание
<p>Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности.</p>

Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.

Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.

Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.

Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.

Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, проявляющий интерес к чтению.

Эстетическое воспитание

Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.

Проявляющий уважение и интерес к отечественной и мировой художественной культуре.

Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусства.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия

Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.

Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.

Ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физической культурой и спортом.

Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.

Трудовое воспитание
<p>Сознающий ценность честного труда в жизни человека, семьи, общества и государства.</p> <p>Проявляющий уважение к труду, людям труда, ответственное потребление и бережное отношение к результатам своего труда и других людей, прошлых поколений.</p> <p>Проявляющий интерес к разным профессиям.</p> <p>Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.</p>
Экологическое воспитание
<ul style="list-style-type: none"> • Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду. • Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам. • Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.
Ценности научного познания
<ul style="list-style-type: none"> • Выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений. • Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном познании. • Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знаний.

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ МБОУ «ЛИЦЕЙ № 21» НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

Табл.5 «Календарный план воспитательной работы»

Основные общелицейские дела			
Общелицейский фестиваль искусств «Минута славы»	Очная форма проведения	3-я неделя декабря	Зам. директора по ВР, классные руководители,

			ПДО
Предметно-пространственная среда			
Выставка декоративно-прикладного творчества, посвященная Дню города	Очная форма проведения	3-я неделя сентября	Зам. директора по ВР, педагоги ХЭЦ, старшая вожатая, классные руководители 1-4 классов
Выставка декоративно-прикладного творчества «Зимняя сказка»	Очная форма проведения	3-я неделя декабря	Зам. директора по ВР, учителя начальных классов старшая вожатая
Выставка декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства «Под сенью муз»	Очная форма проведения	2-я неделя февраля	Зам. директора по ВР, классные руководители 1-4 классов
Выставка детского творчества «Любовь. Женщина. Весна»	Очная форма проведения	1-я неделя марта	Зам. директора по ВР, классные руководители 1-4 классов

«Список литературы»

Список рекомендованной литературы для педагогов

1. Агапова, И. 100 лучших оригами для детей / И. Агапова, М. Давыдова. - М.: Лада, 2009
2. Афонькин, С. Все об оригами. От простых фигурок до сложных моделей / С. Афонькин. - М.: Bestiary, 2017.
3. Богатова, И. Оригами / И. Богатова. - М.: Мартин, 2014
4. Водяная, Л.А. Оригами - чудеса из бумаги / Л.А. Водяная. - М.: Феникс, 2010

Список рекомендованной литературы для обучающихся

5. Гарматин, А. Оригами делаем сами / А. Гарматин. - М.: Владис, 2011
- 6.
7. Рудник, Т. Ф. Волшебная страна оригами / Т.Ф. Рудник. - М.: Феникс, 2005
8. Сержантова, Т.Б. 100 праздничных моделей оригами / Т.Б. Сержантова. - М.: Айрис-пресс, 2014
9. Сержантова, Т.Б. 366 моделей оригами / Т.Б. Сержантова. - М.: Айрис-пресс, 2016

Список рекомендованной литературы для родителей

10. Соколова. Бумажные орнаменты, звезды, гирлянды. Безграничные возможности искусства оригами / Соколова, Светлана. - М.: Эксмо, 2008. - 360 с.

11. Сунбоук Смит. «Волшебный мир оригами». Издательство: Клуб семейного досуга, 2007 г.

«Приложения»

5.1 Календарно-тематическое планирование

Группа № 1

№ п/п	Дата план	Дата факт	Тема занятия	Количество во часов	Форма/тип занятия	Место проведения	Форма контроля
1	03.09.24		Вводное занятие.	2	Беседа	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Опрос
2	10.09.24		«Собираем урожай в поле, саду и огороде».	2	Изучение и закрепление новых знаний	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
3	17.09.24		«В лес пойдем – грибы, ягоды найдем».	2	Изучение и закрепление новых знаний	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
4	24.09.24		«Осень в родном городе».	2	Изучение и закрепление новых знаний	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
5	01.10.24		«У бабушки на подворье».	2	Изучение и закрепление новых знаний	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
6	08.10.24		« Кто в лесу живет?»	2	Изучение и закрепление новых знаний	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
7	15.10.24		«Как у нас в квартире»	2	Изучение и закрепление новых знаний	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Контрольный опрос, Практическая работа
8	22.10.24		«Птицы вереницей полетели к югу».	2	Закрепление знаний	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
9	29.10.24		«Тайны подводного	2	Закрепление знаний	Каб. № 4 МБОУ	Практическая работа

			мира».			«Лицей №21»	
10	12.11.24		«Горжусь я городом своим».	2	Закрепление знаний и умений	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
11	19.11.24		«Мы живем в России».	2	Закрепление знаний и умений	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
12	26.11.24		«Я и моя семья».	2	Закрепление знаний	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
13	03.12.24		«За окном живет зима».	2	Закрепление знаний	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
14	10.12.24		«Елка наряжается, праздник приближается».	2	Закрепление знаний	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
15	17.12.24		«Елка наряжается, праздник приближается».	2	Закрепление знаний	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
16	24.12.24		«Как мы встречаем Новый год».	2	Закрепление знаний	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
17	14.01.25		«Ой, зима, игры да забавы!»	2	Закрепление знаний	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
18	21.01.25		«Путешествие в город	2	Закрепление знаний	Каб. № 4 МБОУ «Лицей	Практическая работа

			мастеров» .			№21»	
19	28.01.25		«Где-то на белом свете».	2	Закрепление знаний	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
20	04.02.25		«Мы - участники дорожного движения».	2	Закрепление знаний	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
21	11.02.25		«Мы - участники дорожного движения».	2	Закрепление знаний	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
22	18.02.25		«Папин праздник».	2	Закрепление знаний	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
23	25.02.25		«Быть здоровыми хотим».	2	Закрепление знаний	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
24	04.03.25		«Маму дорогую поздравляю с женским днем».	2	Закрепление знаний	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
25	11.03.25		«Все работы хороши, все профессии важны».	2	Закрепление знаний	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
26	18.03.25		«Сказка в гости к нам идет, чудеса с собой несет».	2	Закрепление знаний	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
27	25.03.25		«К нам весна шагает быстрыми	2	Закрепление знаний	Каб. № 4 МБОУ «Лицей	Практическая работа

			шагами».			№21»	
28	01.04.25		«Сказки звездного неба».	2	Закрепление знаний	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
29	08.04.25		«Вот на ветке скворушка запел».	2	Закрепление знаний и умений	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
30	15.04.25		«Земля – наш общий дом».	2	Закрепление знаний и умений	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
31	22.04.25		«Пришла весна и все цветет вокруг»	2	Закрепление знаний и умений	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
32	29.04.25		«Пришла весна и все цветет вокруг»	2	Закрепление знаний и умений	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
33	06.05.25		«Был великий День Победы».	2	Закрепление знаний и умений	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
34	13.05.25		«Вместе рядышком живут и жучок, и паучок».	2	Закрепление знаний и умений	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
35	20.05.25.		«Вместе рядышком живут и жучок, и паучок».	2	Закрепление знаний и умений	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
36	27.05.25		«Ура! Каникулы!»	2	Обобщение знаний и умений	Каб. № 4 МБОУ «Лицей	Демонстрация готовых изделий

						№21»	
--	--	--	--	--	--	------	--

Группа № 2

№ п/п	Дата план	Дата факт	Тема занятия	Количество во часов	Форма/тип занятия	Место проведения	Форма контроля
1	05.09.24		Вводное занятие.	2	Беседа	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Опрос
2	12.09.24		«Собираем урожай в поле, саду и огороде».	2	Изучение и закрепление новых знаний	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
3	19.09.24		«В лес пойдем – грибы, ягоды найдем».	2	Изучение и закрепление новых знаний	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
4	26.09.24		«Осень в родном городе».	2	Изучение и закрепление новых знаний	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
5	01.10.24		«У бабушки на подворье».	2	Изучение и закрепление новых знаний	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
6	08.10.24		« Кто в лесу живет?»	2	Изучение и закрепление новых знаний	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
7	15.10.24		«Как у нас в квартире»	2	Изучение и закрепление новых знаний	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Контрольный опрос, Практическая работа
8	22.10.24		«Птицы вереницей полетели к югу».	2	Закрепление знаний	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа

9	29.10.24		«Тайны подводного мира».	2	Закрепление знаний	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
10	07.11.24		«Горжусь я городом своим».	2	Закрепление знаний и умений	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
11	14.11.24		«Мы живем в России».	2	Закрепление знаний и умений	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
12	21.11.24		«Я и моя семья».	2	Закрепление знаний	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
13	28.11.24		«За окном живет зима».	2	Закрепление знаний	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
14	05.12.24		«Ой, зима, игры да забавы!»	2	Закрепление знаний	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
15	12.12.24		«Елка наряжается, праздник приближается».	2	Закрепление знаний	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
16	19.12.24		«Елка наряжается, праздник приближается».	2	Закрепление знаний	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
17	26.12.24		«Как мы встречаем Новый год».	2	Закрепление знаний	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа

18	16.01.25		«Путешествие в город мастеров» .	2	Закрепление знаний	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
19	23.01.25		«Где-то на белом свете».	2	Закрепление знаний	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
20	30.01.25		«Мы - участники дорожного движения».	2	Закрепление знаний	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
21	06.02.24		«Мы - участники дорожного движения».	2	Закрепление знаний	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
22	13.02.25		«Быть здоровыми хотим».	2	Закрепление знаний	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
23	20.02.25		«Папин праздник».	2	Закрепление знаний	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
24	27.02.25		«Все работы хороши, все профессии важны».	2	Закрепление знаний	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
25	06.03.25		«Маму дорогую поздравляю с женским днем».	2	Закрепление знаний	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
26	13.03.25		«Сказка в гости к нам идет, чудеса с собой несет».	2	Закрепление знаний	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа

27	20.03.25		«К нам весна шагает быстрыми шагами».	2	Закрепление знаний	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
28	27.03.25		«Сказки звездного неба».	2	Закрепление знаний	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
29	03.04.25		«Вот на ветке скворушка запел».	2	Закрепление знаний и умений	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
30	10.04.25		«Земля – наш общий дом».	2	Закрепление знаний и умений	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
31	17.04.25		«Пришла весна и все цветет вокруг»	2	Закрепление знаний и умений	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
32	24.04.25		«Пришла весна и все цветет вокруг»	2	Закрепление знаний и умений	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
33	08.05.25		«Был великий День Победы».	2	Закрепление знаний и умений	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
34	15.05.25		«Вместе рядышком живут и жучок, и паучок».	2	Закрепление знаний и умений	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа
35	22.05.25.		«Вместе рядышком живут и жучок, и паучок».	2	Закрепление знаний и умений	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Практическая работа

36	29.05.25		«Ура! Каникулы!»	2	Обобщение знаний и умений	Каб. № 4 МБОУ «Лицей №21»	Демонстрация готовых изделий
----	----------	--	---------------------	---	---------------------------------	------------------------------------	------------------------------------

5.2 Материалы для проведения мониторингов оценки

Тест.

Ответь на вопрос, выбери правильный ответ.

1. Родина оригами.

А. Корея;Б. Китай;В. Япония.

2. Страна, в которой было изобретено изготовление бумаги?

А. Япония;Б. Китай;В. Россия.

3. «Оригами» в переводе на русский значит:

А. сложенная бумага;Б. божество.

4. Какое из перечисленных ниже слов не является названием базовой формы.

А. дверь Б. окно В. воздушный змей Д. катамаран

5. Сложить квадрат «косынкой», значит сложить

А. пополам по горизонтали Б. по диагонали В. пополам по вертикали

6. Чтобы сложить базовую форму «дверь», нужно

А. сложить лист бумаги пополам

Б. сложить правую и левую стороны листа к центральной линии

7. Чтобы сложить квадрат бумаги «книжкой» нужно...

А. пополам по горизонтали Б. по диагонали В. пополам по вертикали

9. При изготовлении базовой формы «катамаран» встречаются следующие базовые формы

А. книжка Б. косынка

В. Дверь

Отгадайте загадку, подчеркни правильный ответ

1. У двух матерей по пяти детей.

Без них невозможен труд.

Знаете, как их зовут?

а) ножницы; г) иголки и нитки; б) пальцы и нитки; д) ёжик;

в) руки и пальцы; е) гвозди.

2. Выберите предмет, про который можно сказать, что он прямоугольный, гладкий, плотный, волокнистый:

а) пластилин; д) карандаш; б) лоскут ткани; е) гвоздь;

в) фальцовка; ж) лист бумаги; г) проволока; з) нитка.

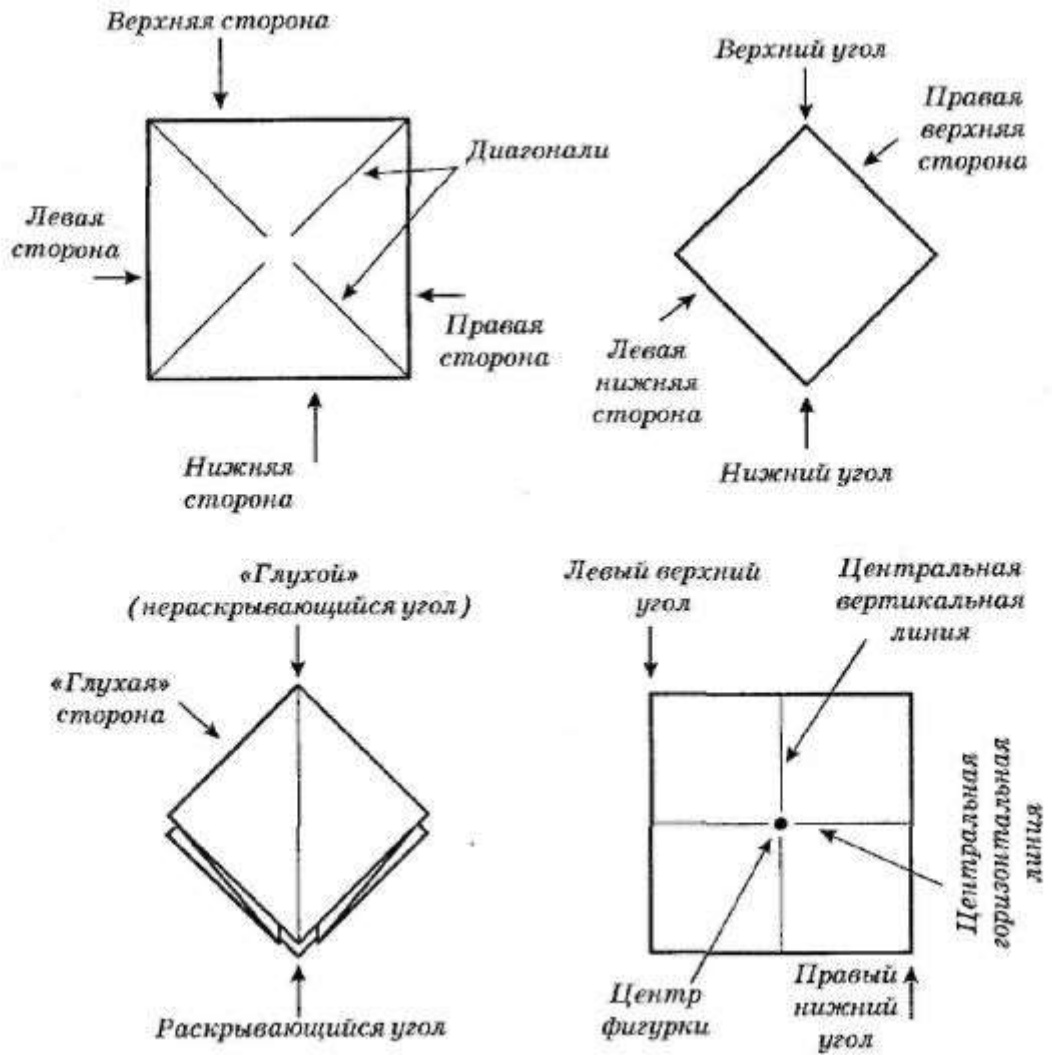
3. Выберите то свойство бумаги, без которого нельзя сделать поделки в технике оригами:

а) цвет; в) гладкость поверхности; б) шероховатость; г) сгибаемость.

4. Выберите 4 вида бумаги, из которых можно делать поделки в технике оригами:

а) писчая; г) картон; б) цветная; д) фотобумага; в) газетная; е) калька.

Термины, используемые в оригами





Тезаурус

Орига́ми. Вид декоративно-прикладного искусства; древнее искусство складывания фигурок из бумаги.

Аэрогами . Бумажные самолетики и прыгающие жабки.

Модель. Законченная фигура оригами .

Набор схем. Нарисованные инструкции для модели.

Базовые формы в оригами - это простейшие фигуры, на основе которых потом складывается большинство моделей оригами.

Техника выполнения оригами. Это определенная цепочка взаимопревращений исходного листа квадрата от начала работы и до полного его завершения.

Модульное оригами. Состоит из нескольких листов различного размера и различных схем складывания. Каждый модуль складывается по правилам классического оригами из одного листа бумаги, а затем модули соединяются путем вкладывания их друг в друга, появляющаяся при этом сила трения не дает конструкции распасться.

Простое оригами. Это стиль оригами, придуманный британским оригамистом Джоном Смитом, который ограничен использованием только складок горой и длиной.

Классическое оригами предписывает использование одного квадратного равномерно окрашенного листа бумаги без клея и ножниц.

Складывание по развёртке. Это один из видов диаграмм оригами, представляющий собой чертеж, на котором изображены все складки готовой модели.

Мокрое складывание. Это техника складывания, использующая смоченную водой бумагу для придания фигуркам плавности линий, жесткости.

«Кирикоми оригами» - оригами с применением ножниц. Выполняя сложные бумажные фигуры и конструкции, стали использовать ножницы для надрезания бумаги.